

# الكتاب الناطق

قراءةً لمتنِي

نُحْفَةُ الْأَطْفَالِ وَالْمُقَدَّمَةُ الْجَزَرِيَّةُ

بصوت الشيخ عماد عابد



نسخة الويب

1438هـ - 2017م

**تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ**

**المُقَدّمةُ الْجَزَرِيَّةُ**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ

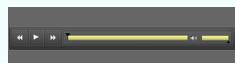
للسيد سليمان الجمزوري رحمه الله

التعریف بالنااظم



تحقيق : الشيخ محمد تميم الزعبي

قراءة : الشيخ عماد عابد



# المُحتَوِيَاتُ

أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالْتَّنْوِينِ

المُقدَّمةُ

أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

حُكْمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ

حُكْمُ لَامِ أَلْ وَلَامِ الْفِعْلِ

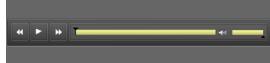
أَحْكَامُ الْمَدِّ

أَقْسَامُ الْمَدِّ

الخَاتِمَةُ

أَقْسَامُ الْمَدِّ الْلَّازِمِ

# المقدمة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(1) يَقُولُ رَاجِي رَحْمَةِ الْغَفُورِ  
دَوْمًا سُلَيْمَانٌ هُوَ الْجَمْزُورِي

(2) الحَمْدُ لِلَّهِ مُصَلِّيًا عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَمَنْ تَلَّا

(3) وَبَعْدُ : هَذَا النَّظُمُ لِلْمُرِيدِ  
فِي النُّونِ وَالثَّنَوْيِنِ وَالْمُدُودِ

(4) سَمِّيَتُهُ بِـ ( تُحَفَةُ الْأَطْفَالِ )  
عَنْ شَيْخِنَا الْمِيْهِيْ ذِي الْكَمَالِ

(5) أَرْجُو بِهِ أَنْ يَنْفَعَ الطُّلَابَ  
وَالْأَجْرَ وَالْقُبُولَ وَالثَّوَابَ

تعليق الشيخ أشرف عامر  
على كلمة ذي الكمال

# أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالنُّونِيْنِ



- (6) لِلنُّونِ إِنْ تَسْكُنْ وَلِلنُّونِيْنِ  
أَرْبَعٌ أَحْكَامٍ فَخُذْ تَبِيْنِي
- (7) فَالْأَوَّلُ الْإِظْهَارُ قَبْلَ أَخْرُفِ  
لِلْحَلْقِ سِتٌّ رُتْبَتْ فَلَتَعْرِفِ
- (8) هَمْزٌ فَهَاءٌ ثُمَّ عَيْنٌ حَاءٌ  
مُهْمَلَتَانِ ثُمَّ غَيْنٌ خَاءٌ
- (9) وَالثَّانِ : إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ  
فِي : ( يَرْمُلُونَ ) عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَتْ
- (10) لِكِنَّهَا قِسْمَانِ : قِسْمٌ يُدْغَمًا  
فِيهِ بِغْنَةٍ ( بِيَنْمُو ) عُلِّمَا
- (11) إِلَّا إِذَا كَانَ بِكِلْمَةٍ فَلَا  
تُدْغِمْ كَدْنِيَا ، ثُمَّ صِنْوَانِ تَلَا

(12) وَالثَّانِ : إِدْعَامُ بِغْيَرِ غُنَّةٍ

فِي الَّلَامِ وَالرَّأْمِ ثُمَّ كَرِزَّةٌ

(13) وَالثَّالِثُ : الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ

مِمَّا بِغُنَّةٍ مَعَ الْإِخْفَاءِ

(14) وَالرَّابِعُ : الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ

مِنَ الْحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلفَاضِلِ

(15) فِي خَمْسَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمْزُهَا

فِي كِلِمٍ هُذَا الْبَيْتُ قَدْ ضَمَّنْتُهُ

(16) صَفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا

دُمْ طَيْبًا زِدْ فِي تُقَىٰ ضَعْ ظَالِمًا

# حُكْمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ



(17) وَغُنَّ مِمَّا ثُمَّ نُونًا شُدُّدًا  
وَسَمٌّ كُلًا حَرْفَ غُنَّةٍ بَدَا

# أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ



(18) وَ الْمِيمُ إِنْ تَسْكُنْ تَجِي قَبْلَ الْهِجَا  
لَا أَلِفٌ لَّيْنَةٌ لِذِي الْحِجَا

(19) أَحْكَامُهَا : ثَلَاثَةٌ لِمَنْ ضَبَطْ  
إِخْفَاءُ ، أَدْغَامُ ، وَإِظْهَارُ ، فَقَطْ

(20) فَالْأَوَّلُ : الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ  
لِلْقُرَاءِ الشَّفْوَيِّ وَسَمِّهِ

(21) وَالثَّانِي : إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى  
وَسَمٌ إِدْغَاماً صَغِيرًا يَا فَتَى

(22) وَالثَّالِثُ الْإِظْهَارُ فِي الْبِقِيَّةِ  
مِنْ أَخْرُفٍ ، وَسَمِّهَا شَفْوَيَّةٌ

(23) وَاحْذَرْ لَدَى وَأَوْ وَفَا أَنْ تَخْتَفِي  
فَاغْرِفِي لِقْرِبِهَا وَالاتِّحادِ

# حُكْمُ لَامِ أَلْ وَلَامِ الْفِعْلِ



(24) لِلَّامِ أَلْ حَالَانِ قَبْلَ الْأَخْرُفِ

أُولَاهُمَا : إِظْهَارُهُمَا فَلَتَعْرِفِ

(25) قَبْلَ أَرْبَعٍ مَعْ عَشْرَةِ خُذْ عِلْمَهُ

مِنْ (إِبْغُ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ)

(26) ثَانِيهِمَا : إِدْغَامُهَا فِي أَرْبَعٍ

وَعَشْرَةِ أَيْضًا وَرَمْزَهَا فَعِ

(27) طِبْ ثُمَّ صِلْ رَحْمًا تَفْزُ ضِفْ ذَا نَعْمُ

دَعْ سُوءَ ظَنٌّ زُرْ شَرِيفًا لِلْكَرَمِ

(28) وَاللَّامُ الْأُولَى سَمِّهَا : قَمْرِيَّهُ

وَاللَّامُ الْآخِرَى سَمِّهَا : شَمْسِيَّهُ

(29) وَأَظْهِرَنَّ لَامَ فِعْلٍ مُطْلَقًا

فِي نَحْوٍ : قُلْ نَعْمُ ، وَقُلْنَا ، وَالتَّقَى

# فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ



(30) إِنْ فِي الصِّفَاتِ وَالْمَخَارِجِ اتَّفَقْ  
حَرْفَانِ **فَالْمِثْلَانِ** فِيهِمَا أَحَقٌ

(31) وَإِنْ يَكُونَا مَخْرَجًا تَقَارَبَا  
يُلْقَبَا وَفِي الصِّفَاتِ اخْتَلَفَا

(32) **مُتَقَارِبَيْنِ** ، أَوْ يَكُونَا اتَّفَقَا  
فِي مَخْرَجٍ دُونَ الصِّفَاتِ حُقْقَا

(33) **بِالْمُتَجَانِسَيْنِ** ثُمَّ إِنْ سَكَنْ  
سَمِّيَنْ أَوْلُ كُلًّا فَالصَّغِيرَ

(34) أَوْ حُرِّكَ الْحَرْفَانِ فِي كُلٌّ فَقُلْ  
**بِالْمُثْلِ** كُلًّا كَبِيرًّا وَأَفْهَمْنَهُ

# أَقْسَامُ الْمَدّ



(35) وَالْمَدُّ : أَصْلِيٌّ ، وَفَرْعَيٌّ لَهُ  
وَهُوَ وَسَمٌّ أَوَّلًا طَبِيعَيٌّ ،

(36) مَا لَا تَوْقُفُ لَهُ عَلَى سَبَبٍ  
وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَلِبُ

(37) بَلْ أَيْ حَرْفٌ غَيْرُ هَمْزٍ أَوْ سُكُونٌ  
جَاءَ بَعْدَ مَدًّا فَالْطَّبِيعَيِّ يَكُونُ

(38) وَالآخَرُ الفَرْعَيٌّ مَوْقُوفٌ عَلَى  
سَبَبٍ كَهْمَزٍ أَوْ سُكُونٍ مُسْجَلاً  
ثَلَاثَةٌ فَعِيهَا حُرُوفُهُ (39)

مِنْ لَفْظٍ : ( وَإِي ) وَهِيَ فِي نُوحِيهَا

(40) وَالْكَسْرُ قَبْلَ الْيَاءِ وَقَبْلَ الْوَاءِ ضَمٌّ  
شَرْطٌ وَفَتْحٌ قَبْلَ الْفِي يُلْتَزَمُ

(41) **وَاللّٰهُ مِنْهَا : إِلٰيْا وَوَأْوُ سُكَّنًا**

إِنِّي أَفْتَاحُ قَبْلَ كُلِّ أَعْلَانَا

# أَحْكَامُ الْمَدّ



(42) لِلْمَدّ أَحْكَامٌ ثَلَاثَةٌ تَدُومُ

وَهُنَّا : الْوُجُوبُ ، وَالْجَوَازُ ، وَاللُّزُومُ

(43) فَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ هَمْزٌ بَعْدَ مَدٌّ

فِي كِلْمَةٍ وَذَا بِمُتَّصِّلٍ يُعَدُّ

(44) وَجَائِزٌ مَدٌّ وَقَصْرٌ إِنْ فُصِّلَ

كُلُّ بِكِلْمَةٍ وَهُذَا الْمُنْفَصِّلُ

(45) وَمِثْلُ ذَا إِنْ عَرَضَ السُّكُونُ

نَسْتَعِينُ كَتَعْلَمُونَ وَقَفًا

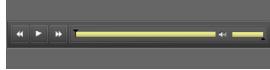
(46) أَوْ قُدْمَ الْهَمْزُ عَلَى الْمَدّ وَذَا

بَدْلٌ : كَامْنُوا ، وَإِيمَانًا خُذَا

(47) وَلَازِمٌ : إِنْ السُّكُونُ أَصْلًا

وَصْلًا وَقَفًا بَعْدَ مَدٌّ طُولًا

# أَقْسَامُ الْمَدِ الْلَّازِمِ



(48) أَقْسَامُ لَازِمٍ لَدِيْهِمْ أَرْبَعَةٌ  
مَعَهُ وَتْلَكَ كِلْمِيٌّ وَحَرْفٌ مَعَهُ

(49) كِلَاهُمَا مُثْقَلٌ مُخَفَّفٌ

تُفَصِّلُ أَرْبَعَةٌ فَهَذِهِ

(50) فَإِنْ بِكِلْمَةٍ سُكُونٌ أَجْتَمَعْ

مَعْ حَرْفِ مَدٍ فَهُوَ كِلْمِيٌّ وَقَعْ

(51) أَوْ فِي ثُلَاثِيٌّ الْحُرُوفِ وُجِدَـا

وَأَمَدٌ وَسْطَهُ فَحَرْفِيٌّ بَـدا

(52) كِلَاهُمَا مُثْقَلٌ إِنْ أَدْغِمَا

مُخَفَّفٌ كُلٌّ إِذَا لَمْ يُدْغِمَا

(53) وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ أَوَّلُ الْسُّوْرَـ

وَجْوَدُهُ ، وَفِي ثَمَانٍ أَنْحَضَـ

(54) يَجْمِعُهَا حُرُوفٌ : ( كَمْ عَسْلُ نَقَصْ )

وَعَيْنٌ ذُو وَجْهَيْنِ وَالظُّولُ أَخَصٌ

(55) وَمَا سِوَى الْحَرْفِ الْثَّلَاثِي لَا أَلْفٌ

فَمُدْهُ مَدًا طَبِيعًًا أَلْفٌ

(56) وَذَاكَ أَيْضًا فِي فَوَاتِحِ السُّوْرِ

فِي لَفْظٍ : ( حَيٌّ طَاهِرٌ ) قَدْ أُنْحَصَرَ

(57) وَيَجْمَعُ الْفَوَاتِحَ الْأَرْبَعَ عَشَرَ

( صِلْهُ سُحِيرًا مَنْ قَطَعْكَ ) ذَا اشْتَهَرْ

# الخاتمة



- (58) وَتَمَّ ذَا النَّظْمُ بِحَمْدِ اللَّهِ  
عَلَىٰ تَمَامِهِ بِلَا تَنَاهِي
- (59) ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَبَدًا  
عَلَىٰ الْأَنْبِيَاءِ أَحْمَدًا
- (60) وَالْأَلَالِ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ تَابِعٍ  
وَكُلِّ قَارِئٍ سَامِعٍ
- (61) أَبْيَاتُهُ ( نَذْ بَدَا ) لِذِي الْنَّهْيِ  
تَارِيْخُهُ ( بُشِّرَى لِمَنْ يُتَقْنَهَا )

# الفَهْرُسُ

2	تُحْفَةُ الْأَطْفَالِ
3	المُحتَوَيَاتُ
4	المُقَدَّمَةُ
5	أَحْكَامُ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالْتَّنْوِينِ
7	حُكْمُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ
8	أَحْكَامُ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ
9	حُكْمُ لَامِ الْأَلْ وَلَامِ الْفِعْلِ
10	فِي الْمِثْلَيْنِ وَالْمُتَقَارِبَيْنِ وَالْمُتَجَانِسَيْنِ
11	أَقْسَامُ الْمَدِّ
13	أَحْكَامُ الْمَدِّ
14	أَقْسَامُ الْمَدِّ الْلَّازِمِ
16	الخَاتِمَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المُقَدَّمَةُ الْجَزَرِيَّةُ

لابن الجزري رحمه الله

التعريف بالناظم

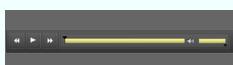


وهي:

مَنظُومَةُ المُقَدَّمَةِ فِيمَا عَلَى قَارِئِ الْقُرْءَانِ أَنْ يَعْلَمَهُ

تحقيق : الأستاذ الدكتور غانم قدوري الحمد

قراءة : الشيخ عماد عابد



# المُحتَوياتُ

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

مُقَدَّمةُ الْمُصَنِّفِ

بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ

بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ

بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ

بَابُ التَّرْقِيقِ

بَابُ أَحْكَامِ الإِذْغَامِ

بَابُ التَّفْخِيمِ

بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ  
وَالْمِيمِ السَّاِكِنَةِ

بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

بَابُ أَحْكَامِ الْمَدٌّ

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالْتَّنْوِينِ

بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ فِي الرَّسْمِ

بَابُ الْوَقْفِ وَالْإِبْتِداءِ

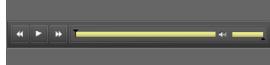
بَابُ الْإِبْتِداءِ بِهَمْزَةِ الْوَضْلِ

بَابُ هَاءَاتِ التَّأْنِيَّثِ الْمَرْسُومَةِ فِي  
الْمُصْحَفِ تَاءً مَبْسُوطَةً

خَاتِمَةُ الْمُقَدَّمَةِ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمَةِ

# مُقَدَّمَةُ الْمُصَنِّفِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- (1) يَقُولُ رَاجِي عَفْوِ رَبِّ سَامِعٍ  
مُحَمَّدُ أَبْنُ الْجَزَرِيُّ الشَّافِعِيُّ
- (2) الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
وَمُضْطَفَاهُ نَبِيِّهِ وَصَحْبِهِ وَآلِهِ مُحَمَّدٌ
- (3) وَمُقْرِئِ الْقُرْآنِ مَعْ مُحِبِّهِ  
وَبَعْدُ إِنَّ هَذِهِ مُقَدَّمَةً
- (4) فِي مَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ  
إِذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمُ مُحَتَّمٌ
- (5) قَبْلَ الْشُّرُوعِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا

(6) مَخَارِجُ الْحُرُوفِ وَالصَّفَاتِ

اللُّغَاتِ لِيَلْفِظُوا بِأَفْصَحِ

(7) مُحَرِّرِي التَّجْوِيدِ وَالْمَوَاقِفِ

وَمَا الَّذِي رُسِّمَ فِي الْمَصَاجِفِ

(8) مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوْصُولٍ بِهَا

وَتَاءُ اثْنَيْ لَمْ تَكُنْ تُكْتَبُ بِهَا :

# بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ



(9) مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشَرْ

عَلَى الْذِي يَخْتَارُهُ مَنِ اخْتَرَهُ

(10) فَالْفُ الْجَرْوِيْفِ وَأَخْتَاهَا وَهِيَ

حُرُوفُ مَدٌ لِّلَّهِ وَاءٍ تَنْتَهِي

(11) ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزُ هَاءُ

ثُمَّ لَوْسِطِيْهِ فَعَيْنُ حَاءُ

(12) أَدْنَاهُ غَيْنُ خَاؤُهَا ، وَالْقَافُ

أَقْصَى الْلِّسَانِ فَوْقُ ، ثُمَّ الْكَافُ

(13) أَسْفَلُ ، وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنُ يَا

وَالضَّادُ مِنْ حَافِتِهِ إِذْ وَلِيَا

(14) لَاضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا

لِمُنْتَهَاهَا أَدْنَاهَا وَاللَّامُ

(15) وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ أَجْعَلُوا

وَالرَّا يُدَانِيهِ لِظَّهَرٍ أَدْخُلُ

(16) وَالطَّاءُ وَالدَّالُ وَتَامِنْهُ وَمِنْ

عُلَيَا الْثَّنَائِيَا ، وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنْ

(17) مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الْثَّنَائِيَا السُّفْلَى

وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا لِلْعُلَيَا

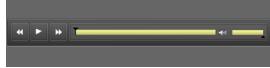
(18) مِنْ طَرَفِهِمَا ، وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَةِ

فَالْفَاءُ مَعَ أَطْرَافِ الْثَّنَائِيَا الْمُشْرَفَةُ

(19) لِلشَّفَتَيْنِ الْوَأْوَبَاءُ مِيمُ

وَغُنَّةُ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ

# بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ



(20) صِفَاتُهَا : جَهْرٌ ، وَرِخْوٌ ، مُسْتَفْلٌ  
مُنْفَتِحٌ ، مُضْمَتَةٌ ، وَالْفَضْدَ قُلْ

(21) مَهْمُوسُهَا : (فَحَثَّهُ شَخْصٌ سَكَثُ)

شَدِيدُهَا لَفْظٌ : (أَجِذْ قَطِ بَكَثُ)

(22) وَبَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدِ : (لِنْ عُمَرْ)

وَسَبْعُ عُلُوٌ : (خُصْ ضَغْطٌ قَطْ) حَصْرٌ

(23) وَصَادُ ضَادُ طَاءُ ظَاءُ : مُطْبَقَةٌ

وَ (فَرَّ مِنْ لُبْ) : الْحُرُوفُ الْمُذَلَّةُ

(24) صَفِيرُهَا : صَادُ وَزَائِي سِينُ

قَلْقَلَةٌ : (قُطْبٌ جَدِّ) ، وَاللَّيْنُ

(25) وَأُوْ وَيَاءُ سَكَنَا وَانْفَتَحَا

قَبْلَهُمَا ، وَالْأَنْجِرَافُ صُحَّا

(26) فِي الْلَّامِ وَالرَّاءِ ، وَتَكْرِيرٍ جُعِلَ  
وَلِلتَّفَشِّيِ الشَّيْءُ ، ضَادًا أَسْتَطِلُ

# بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ



(27) وَالْأَخْذُ بِالْتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَازِمٌ

مَنْ لَمْ يُجَوِّدِ الْقُرْآنَ آثِمٌ

(28) لِإِنَّهُ أَنْزَلَهُ إِلَيْهِ الْإِلَهُ أَنْزَلَهُ لِإِنَّهُ

وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَّى

(29) وَهُوَ أَيْضًا حِلْيَةُ الْتِلَاءِ وَهُوَ

وَالْقِرَاءَةِ وَزِينَةُ الْأَدَاءِ

(30) وَهُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا

مِنْ صَفَةٍ لَهَا ، وَمُسْتَحْقَقَهَا

(31) وَرَدٌ كُلٌّ وَاحِدٌ لِأَصْلِهِ

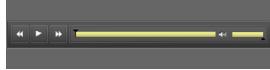
كَمِثْلِهِ نَظِيرٌ فِي وَالْفُظُولِ

(32) مُكَمِّلاً مِنْ غَيْرِ مَا تَكُلُّفِ

بِاللُّطْفِ فِي الْنُّطْقِ بِلَا تَعْسُفِ

(33) وَلِيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ إِلَّا رِيَاضَةٌ أَمْرِيٌّ بِفَكِّهِ

# بَابُ التَّرْقِيقِ



(34) فَرَقَقَنْ مُسْتَفِلًا مِنْ أَخْرُفِ

وَحَادِرَنْ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ

(35) وَهَمْزَ الْحَمْدُ ، أَعُوذُ ، إِهْدِنَا

الْلَّهُ ، ثُمَّ لَامَ لِلَّهِ ، لَنَا

(36) وَلِيَتَلَطَّفُ ، وَعَلَى الْلَّهِ ، وَلَا الْضَّ

وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضٍ

(37) وَبَاءَ بَرْقٍ ، بَاطِلٍ ، بِهِمْ ، بِذِي

وَأَخْرِضَ عَلَى الشَّدَّةِ وَالْجَهْرِ الَّذِي

(38) فِيهَا وَفِي الْجِيمِ گ : حُبٌ ، الصَّبْرٌ

رَبُوَةٌ ، أَجْتِثُثُ ، وَحَجٌّ ، الْفَجْرِ

(39) وَبَيْنَ مُقْلَقَلًا إِنْ سَكَنَا

وَإِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبْيَنَا

(40) وَحَاءَ حَضْحَصَ، أَحَطْتُ، الْحَقُّ  
وَسِينَ مُسْتَقِيمَ، يَسْطُو، يَسْقُو

# بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ

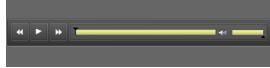


(41) وَرَقٌّ أَلْرَاءٌ إِذَا مَا كُسِرَتْ  
كَذَاكَ بَعْدَ الْكَسْرِ حَيْثُ سَكَنَتْ

(42) إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفٍ اسْتِعْلَأَ  
أَوْ كَانَتِ الْكَسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلًا

(43) وَالْخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكَسْرٍ يُوجَدُ  
وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تُشَدَّدُ

# بَابُ التَّفْخِيمِ



(44) وَفَخْمٌ أَلَّامٌ مِنْ أَسْمِ اللَّهِ عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمًّا : عَبْدُ اللَّهِ

وَحَرْفَ الْأَسْتِعْلَاءِ فَخْمٌ وَأَخْصَاصًا

(45) وَبَيْنِ الْأَطْبَاقِ مِنْ أَحَاطَ ، مَعْ لِطَبَاقَ أَقْوَى نَحْوٍ : قَالَ ، وَالْعَصَا

(46) وَبَيْنِ الْأَطْبَاقِ مِنْ أَحَاطَ ، مَعْ بَسَطَ ، وَالْخُلْفُ بِـ : نَخْلُقُكُمْ وَقَعْ

(47) وَأَخْرِضْ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلَنَا

أَنْعَمْتَ ، وَالْمَغْضُوبِ ، مَعْ ضَلَلَنَا

(48) وَخَلَصْ أَنْفِتَاحَ : مَحْذُورًا ، عَسَى

خَوْفَ أَشْتِبَاهِهِ بِـ : مَحْظُورًا ، عَصَى

(49) وَرَاعِ شِدَّةَ بِكَافٍ وَبِتَا

كَـ : شِرْكِكُمْ وَ تَوْفِى فِتَنَـا

# بَابُ أَحْكَامِ الْأَدْغَامِ



(50) وَأَوَّلِيْ مِثْلٍ وَجِنْسٍ إِنْ سَكَنْ  
أَدْغِمْ گ : قُلْ رَبٌ ، وَبَلْ لَا ، وَأِنْ

(51) فِي يَوْمٍ ، مَعْ : قَالُوا وَهُمْ ، وَقُلْ نَعَمْ  
سَبِّحْهُ ، لَا تُرْزِعْ قُلُوبَ ، فَآلَّتَقْمَ

# بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ



(52) وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجٍ

مَيْزٌ مِنَ الظَّاءِ ، وَكُلُّهَا تَجِي

(53) فِي الظَّعْنِ ظِلُّ الظُّهُرِ عَظْمُ الْحِفْظِ

أَيْقَظْ وَأَنْظِرْ عَظْمَ ظَهْرِ الْفُظْ

(54) ظَاهِرٌ لَظَى شُواظٌ كَظْمٌ ظَلَمًا

أَغْلُظْ ظَلَامٌ ظُفْرٌ أَنْتَظْرَ ظَمَا

(55) أَظْفَرَ ، ظَنَّا كَيْفَ جَا ، وَعِظْ سَوَى

عِضِينَ ، ظَلَّ النَّحْلِ زُخْرُفٍ سَوَا

(56) وَظَلْتَ ، ظَلْتُمْ ، وَبِرُومٍ ظَلَّوا

كَالْحِجْرِ ، ظَلَّتْ شُعَرًا نَظَلْ

(57) يَظْلَلْنَ ، مَحْظُورًا مَعَ الْمُحْتَظِرِ

وَكُنْتَ فَظًّا ، وَجَمِيعَ الْنَّظرِ

(58) إِلَّا بِ : وَيْلٌ ، هَلْ ، وَأُولَئِنَّا ضَرَبَهُ

وَالْغَيْظُ لَا أَرْعَدُ وَهُودٌ قَاصِرَةٌ

(59) وَ الْحَظُّ لَا أَخْضُ عَلَى الْطَّعَامِ

وَفِي ظَنِينٍ الْخِلَافُ سَامِيٌّ

(60) وَإِنْ تَلَاقَيَا أَلْبَيَانُ لَازِمٌ :

أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ، يَعْضُ ئَظَالِمُ

(61) وَاضْطَرَّ مَعْ وَعَظْتَ مَعْ أَفْضُّتُمْ

وَصَفَّ هَا : جِبَاهُهُمْ ، عَلَيْهِمُ

## بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

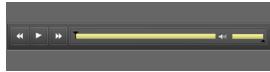


(62) وَأَظْهِرِ الْغُنَّةَ مِنْ نُونٍ وَمِنْ  
مِيمٍ إِذَا مَا شُدُّدَا وَأَخْفِيَنْ

(63) الْمِيمَ إِنْ تَسْكُنْ بِغُنَّةٍ لَدَى  
بَاءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَاءِ

(64) وَأَظْهَرَنَّهَا عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرُفِ  
وَأَخْذَرْ لَدَى وَإِو وَفَأْ أَنْ تَخْتَفِي

# بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالنُّونِيْنِ



(65) وَحُكْمُ تَنْوِينِ وَنُونٍ يُلْفَى  
إِظْهَارٌ، أَدْغَامٌ، وَقَلْبٌ، إِخْفَاءٌ

(66) فَعِنْدَ حَرْفِ الْحَلْقِ أَظْهِرٌ، وَأَدْغِمٌ  
فِي الْلَّامِ وَالرَّاءِ لَا بِغُنَّةٍ لَزِمٌ

(67) وَأَدْغِمَنْ بِغُنَّةٍ فِي (يُومِنْ)  
إِلَّا بِكِلْمَةٍ كَ : دُنْيَا عَنْوَنُوا

(68) وَالْقَلْبُ عِنْدَ الْبَاءِ بِغُنَّةٍ، كَذَا  
لَا خَفَاءَ لَدَى بَاقِي الْحُرُوفِ أَخِذَـا

# بَابُ أَحْكَامِ الْمَدٌ



(69) وَالْمَدُ لَازِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَى

وَجَائِزٌ ، وَهُوَ وَقْصُرٌ ثَبَّاتٌ

(70) فَلَازِمٌ : إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ مَدٍ

سَاكِنُ حَالَيْنِ ، وَبِالْطُّولِ يُمَدٌ

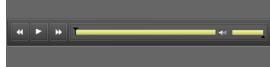
(71) وَوَاجِبٌ : إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةٍ

مُتَّصِّلًا إِنْ جُمِعًا بِكِلْمَةٍ

(72) وَجَائِزٌ : إِذَا أَتَى مُنْفَصِّلًا

أَوْ عَرَضَ الْسُّكُونَ وَقَفَّا مُسْجَلًا

# بَابُ الْوَقْفِ وَالاِبْتِدَاءِ



(73) وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ

لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ

(74) وَالابْتِدَاءِ ، وَهِيَ تُقْسَمُ إِذْنْ

ثَلَاثَةً : تَامٌ ، وَكَافٍ ، وَحَسَنٌ

(75) وَهِيَ لِمَا تَمَّ ، فَإِنْ لَمْ يُوجَدِ

تَعْلُقٌ ، أَوْ كَانَ مَعْنَى ، فَأَبْتَدِي

(76) فَالْتَّامُ ، فَالْكَافِ ، وَلَفْظًا : فَامْنَعْنَ

إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِّ جَوْزٌ ، فَالْحَسَنُ

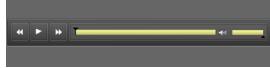
(77) وَغَيْرُ مَا تَمَّ قِيَحٌ ، وَلَهُ

يُوقَفُ مُضطَرًا ، وَيُبَدا قَبْلَهُ

(78) وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبٍ

وَلَا حَرَامٌ غَيْرُ مَا لَهُ سَبَبٌ

# بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ فِي الرَّسْمِ



(79) وَأَعْرِفْ لِمَقْطُوعِ وَمَوْصُولِ وَتَا  
فِي مُصْحَفِ الْإِمَامِ فِي مَا قَدْ أَتَى

(80) فَأَقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ : آن لَا  
مَعْ : مَلْجَأً ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا

(81) وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ ، ثَانِي هُودَ ، لَا  
يُشْرِكْنَ ، تُشْرِكْ ، يَدْخُلْنَ ، تَعْلُوا عَلَى

(82) آن لَا يَقُولُوا ، لَا أَقُولَ ، إِن مَا :

بِالرَّعْدِ ، وَالْمَفْتُوحَ صِلْ ، وَعَنْ مَا

(83) نُهُوا أَقْطَعُوا ، مِنْ مَا : بِرُومَ وَالنِّسَاء

خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ ، أَمْ مَنْ : أَسَّا

(84) فُصَّلَتِ ، النِّسَاء ، وَذِبْحٍ ، حَيْثُ مَا

وَآن لَمِ الْمَفْتُوحَ ، گَسْرٌ إِنْ مَا

(85) لَانْعَامَ ، وَالْمَفْتُوحَ يَدْعُونَ مَعًا

وَخُلْفُ الْأَنْفَالِ ، وَنَحْلٌ وَقَعَا

(86) وَ كُلُّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ، وَأَخْتَلِفُ

رُدُوا ، كَذَا قُلْ بِئْسَمَا ، وَالْوَصْلَ صِفْ

(87) خَلَفْتُمُونِي وَأَشْتَرَوا ، فِي مَا أَقْطَعَا :

أُوحِي ، أَفْضَلُمُ ، أَشْتَهَثُ ، يَبْلُو مَعًا

(88) ثَانِي فَعَلْنَ ، وَقَعَتْ ، رُومُ ، كِلَا

تَنْزِيلُ ، شُعَرَا ، وَغَيْرَ ذِي صِلَا

(89) فَأَيْنَمَا كَالْنَحْلِ : صِلْ ، وَمُخْتَلِفُ

فِي الشُّعَرَا الْأَخْرَابِ وَالنِّسَاء وُصِفْ

(90) وَصِلْ : فَإِلَمْ هُودَ ، أَلَنْ نَجْعَلَا

نَجْمَعَ ، كَيْلَا تَحْزَنُوا ، تَأْسَوْا عَلَى

(91) حَجْ حَلَيْكَ حَرَجُ ، وَقَطْعُهُمْ

عَنْ مَنْ يَشَاءُ ، مَنْ تَوَلَّ ، يَوْمَ هُمْ

(92) وَمَا لِ هَذَا ، وَالَّذِينَ ، هُؤُلَا

تَحِينَ : فِي الْأَئِمَّامِ صِلْ ، وَوُهْلَا

وَكَالُوهُمْ صِلِ (93) وَزَنُوهُمْ

كَذَا مِنَ : أَلْ ، وَهَا ، وَيَا ، لَا تَفْصِلِ

## بَابُ هَاءَاتِ التَّأْنِيَّةِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْمُصَحَّفِ تَاءً مَبْسُوَطَةً



(94) وَرَحْمَتُ : الْزُّخْرُفِ بِالْتَّا زَبَرَهْ

لَاغْرَافِ رُومِ هُودَ كَافِ الْبَقَرَهْ

(95) نِعْمَتُهَا : ثَلَاثُ نَخْلٍ ، إِبْرَاهِيمْ

مَعًا أَخِيرَاتُ ، عُقُودُ الْثَّانِي هَمْ

(96) لُقْمَانُ ، ثُمَّ فَاطِرُ ، كَالْطُّورِ

عِمْرَانَ ، لَعْنَتُ بِهَا ، وَالنُّورِ

(97) وَامْرَأَتُ : يُوسُفَ ، عِمْرَانَ ، الْقَصَصُ

تَحْرِيمُ ، مَعْصِيَّتُ : بِقَدْ سَمِعْ يُخَصْ

(98) شَجَرَتُ : الْدُّخَانِ ، سُنَّتُ : فَاطِرِ

كَلَّا ، وَالآنَفَالِ ، وَآخْرَى غَافِرِ

(99) قُرَّتُ عَيْنِ ، جَنَّتُ : فِي وَقَعَتُ

فِطْرَتُ ، بَقِيَّتُ ، وَابْنَتُ ، وَكَلِمَتُ

(100) أَوْسَطُ الْأَغْرَافِ ، وَكُلُّ مَا أُخْتِلِفُ  
جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالْتَّاءِ عُرْفٌ

# بَابُ الْأَبْتِدَاءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ



(101) وَأَبْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلٍ بِضَمْ  
إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمْ

(102) وَأَكْسِرْهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ ، وَفِي  
لَاسْمَاءِ غَيْرِ الْلَّامِ كَسْرُهَا وَفِي

(103) أَبْنٌ ، مَعَ أَبْنَتٍ ، أَمْرَى ، وَأَثْنَيْنٌ  
وَأَمْرَأَةٌ ، وَأَسْمٌ ، مَعَ أَثْنَيْنٌ

# بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمٍ



(104) وَحَادِرِ الْوَقْفِ بِكُلِّ الْحَرَكَةِ  
إِلَّا إِذَا رُمِّتَ فَبَعْضُ الْحَرَكَةِ

(105) إِلَّا بِفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشْمٌ  
إِشَارَةً بِالضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمٌّ

# خاتمة المقدمة



(106) وَقَدْ تَقْضِي نَظِمِي الْمُقدَّمة  
مِنِّي لِقَارِئِ الْقُرْآنِ تَقْدِيمَهُ  
(108) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَهَا خِتَامُ  
ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ

# الفَهْرُسُ

18	المُقدِّمةُ الْجَزِيرَيَّةُ
19	المُحتَويَاتُ
21	مُقدِّمةُ الْمُصَنَّفِ
23	بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ
25	بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ
27	بَابُ مَعْرِفَةِ التَّجْوِيدِ
29	بَابُ التَّرْقِيقِ
31	بَابُ أَحْكَامِ الرَّاءَاتِ
32	بَابُ التَّفْخِيمِ
33	بَابُ أَحْكَامِ الْإِدْغَامِ
34	بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ
36	بَابُ النُّونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاِكِنَةِ
37	بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاِكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
38	بَابُ أَحْكَامِ الْمَدِّ
39	بَابُ الْوَقْفِ وَالْأَبْتِداءِ
40	بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْضُولِ فِي الرَّسْمِ
43	بَابُ هَاءَاتِ التَّأْيِثِ الْمَرْسُومَةِ فِي الْمُصَحَّفِ تَاءً مَبْسُوطَةً
45	بَابُ الْأَبْتِداءِ بِهَمْزَةِ الْوَصْلِ
46	بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ
47	خَاتِمَةُ الْمُقدِّمةِ